

INFORMAZIONE E STAMPA S.R.L.

TEL. 065.836.722 FAX 065.84.859

**IL TEMPO** 10 OTT 2010

PIAZZA COLONNA, 366 - 00187 ROMA

TEL. 06.675881 FAX. 06.67588324

**La mostra** All'Art Forum «Mondi, corpo e anima». Circa 130 opere dell'artista

## Con José de Guimarães la Gioconda è nera

■ Ecco la mostra di José de Guimarães dal titolo «Mondi, corpo e anima» presenta all'Art Forum Würth Capena oltre 130 opere realizzate nell'arco di quattro decenni. Alle 34 tecniche miste, gran parte delle quali appartenenti alla collezione Wurth, si aggiungono 103 elementi dell'Alfabeto africano. Il linguaggio che l'artista ha saputo costruire è strutturato in segni e codici e parte dall'assimilazione e dalla rielaborazione del contenuto magico delle forme e dei significati dell'arte africana. Nei suoi lavori mondi e culture diverse dialogano

tra di loro alla ricerca di una possibile armonia, ma anche il corpo umano e il tema delle metamorfosi hanno un ruolo centrale. L'artista nasce nel 1939 a Guimarães in Portogallo e utilizza il nome del suo paese natale come pseudonimo fin dai primi anni Sessanta. Nel 1967 inizia un soggiorno di sette anni in Angola e, il contatto con la cultura africana, lo porta a elaborare un proprio progetto artistico, oltre che a dare inizio a una vasta raccolta etnografica.

Un altro aspetto della ricerca dell'artista riguarda la reinterpretazione

dei grandi classici della storia dell'arte, come accade nella Gioconda nera. I suoi lavori sono presenti in alcune delle più importanti collezioni d'arte: in Germania, Belgio, Brasile, Giappone, Israele, Spagna, Messico e Portogallo. Nel 1993 ha creato il simbolo del turismo portoghese, nel 2001 la Società Portoghese degli autori lo ha premiato per la sua carriera artistica e, nel 2005, il Presidente della Repubblica Portoghese, lo ha onorato con la Gran Croce dell'Ordine al Merito.